

## Trendstruktur Stone-Optik Grundfarbe



### Sandig, strukturierter Naturstein-Look

1. Step

#### 1. Produkteigenschaften und Anwendungsbereich

Stone-Optik Grundfarbe ist eine lösemittel-, weichmacher- und konservierungsmittelfreie, hochdeckende und tropfgehemmte Wand- und Deckenfarbe im speziellen Farbton für den Systemaufbau mit Stone-Optik Effektlasur. In zwei Arbeitsgängen erzielen Sie einzigartige Oberfläche mit sandig, strukturiertem Stein-Effekt.

Der Untergrund muss glatt und gleichmäßig leicht saugend sein. Die Ebenheit und Glätte des Untergrundes ist mitentscheidend für das spätere Oberflächenbild. Geeignet sind Putz, Gipskarton- und Zementfaserplatten sowie glatte Vliestapeten. Sie können die Stone-Optik auch auf strukturierten Untergründen (z. B. Raufasertapete) ausführen. Je nach Untergrund erhalten Sie hier unterschiedliche Ergebnisse, daher sollten Sie eine kleine Probefläche anlegen.

#### Farbton

Kalkstein, Sandstein

#### Dichte

1,55–1,65 g/cm<sup>3</sup>

#### GISCODE

BSW10

#### Inhaltsstoffe

Styrol-Acrylat-Copolymer-Dispersion, Titandioxid, anorganische Buntpigmente, Calciumcarbonat, Wasser und Additive.

#### 2. Verarbeitung

##### Verarbeitungstechniken

Rollen, streichen

##### Verarbeitungstemperatur

Nicht unter +5°C verarbeiten.

##### Verbrauch

125–160 ml/m<sup>2</sup>

##### Verdünnen

Nicht verdünnen, da verarbeitungsfertig eingestellt.

##### Abtönen / Mischen

Nicht abtönen oder mit anderen Materialien mischen.

##### Trockenzeit

Bei einer Raumtemperatur von +20 °C nach ca. 6 Stunden mit Stone-Optik Effektlasur überarbeitbar.

Bei niedrigeren Temperaturen und/oder höherer Luftfeuchtigkeit verlängert sich die Trocknung entsprechend.

##### Untergrundvorbehandlung

Die Verarbeitung erfolgt auf trockenen, sauberen und tragfähigen Untergründen. Mineralische Neuputze (z. B. Kalkzementputze) mindestens 4 Wochen trocknen lassen. Leimfarben und kreidende Oberflächen vorher abbürsten oder abwaschen. Nicht tragfähige und ungeeignete Beschichtungen (z. B. nicht überstreichbare Tapeten) restlos entfernen. Stark und ungleichmäßig saugende Untergründe mit SCHÖNER WOHNEN Universal-Tiefgrund oder Roll-Tiefgrund grundieren.

##### Verarbeitungshinweise / Aufbau

Vor Gebrauch stets gut aufrühren. Feuchten Sie vor Beginn der Arbeiten Rolle und Pinsel leicht mit Wasser an. Beginnen Sie am Fenster und arbeiten Sie mit dem Lichteinfall. Tragen Sie Stone-Optik Grundfarbe zuerst an Ecken und Kanten auf. Streichen Sie anschließend mit der Farbrolle 2–3 Bahnen und verteilen Sie die Farbe gleichmäßig. Abschließend die Fläche ohne Druck senkrecht noch einmal abrollen. Zusammenhängende Flächen sollten Sie immer »nass in nass« ohne Unterbrechung beschichten, um sichtbare Ansätze zu vermeiden. Entfernen Sie das Abklebeband vor der Durchtrocknung der Farbe. Für ein gleichmäßig, deckendes Oberflächenbild empfehlen wir einen zweimaligen Auftrag. Auf sehr kontrastreichen Untergründen ist ein zweiter

Anstrich zwingend erforderlich. Werkzeuge bei kurzer Arbeitsunterbrechung in eine Folie einwickeln oder in Farbe eintauchen. Detaillierte Verarbeitungshinweise zu den SCHÖNER WOHNEN Trendstrukturen finden Sie in den Broschüren oder unter [www.schoener-wohnen-farbe.com](http://www.schoener-wohnen-farbe.com).

Untergründe	Grundierung	Zwischenanstrich	Schlussanstrich
normal saugende Untergründe, z. B. alte Dispersionsfarbenanstriche, Kunstharzputz, Kalkzementputz, Wandbeläge (z.B. Raufaser, Prägetapeten)	-		
nicht bzw. schwach saugende Untergründe, z. B. alte glänzende Dispersionsfarbenanstriche, Lackfarbenanstriche, abgebeizte Untergründe	1x Universal-Haftgrund	Bei großem Farbtonkontrast 1x SCHÖNER WOHNEN Stone-Optik Grundfarbe	1x SCHÖNER WOHNEN Stone-Optik Grundfarbe
stark und ungleichmäßig saugende Untergründe, z. B. Gipsputz, Gipskartonplatten, Mauerwerk, Beton, leicht sandende Putze	1x Roll-Tiefgrund, oder 1x Universal-Tiefgrund		

### 3. Nach der Verarbeitung

#### Entsorgung

Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Gebinde mit eingetrockneten Resten als Hausmüll oder Baustellenschutt entsorgen. Gebinde mit nicht eingetrockneten Resten bei der Sammelstelle für Altfarben abgeben. Flüssige Farbreste nach Abfallschlüssel-Nr. 080112 (gemäß AVV) entsorgen.

#### Werkzeugreinigung

Das Werkzeug nach der Arbeit sofort mit Wasser und Seife reinigen.

#### Lagerung / Transport

Kühl und trocken. Anbruchgebinde dicht verschließen.  
Wassergefährdungsklasse: WGK 1, nach AwSV.

### 4. Wichtige Hinweise

Auch bei der Verarbeitung von Stone-Optik Grundfarbe sind die üblichen Schutzmaßnahmen einzuhalten. Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Spritznebel und Sprühnebel nicht einatmen. Während der Verarbeitung und Trocknung für gründliche Belüftung sorgen. Essen, Trinken und Rauchen während des Gebrauchs der Farbe ist zu vermeiden. Bei Berührung mit den Augen oder der Haut sofort gründlich mit Wasser abspülen. Nicht in die Kanalisation/Gewässer oder ins Erdreich gelangen lassen.

Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage erhältlich.

Hotline für Allergiker und weitere Produktinformationen: 00800 32665500 (kostenlos).

EU Grenzwert für dieses Produkt (Kat. A/a): 30 g/l (2010). Dieses Produkt enthält max. 1 g/l VOC.

### 5. Allgemeines

Alle Angaben und Werte sind das Produkt intensiver Entwicklungsarbeit und langjähriger praktischer Erfahrung. Unsere anwendungstechnischen Empfehlungen in Wort und Schrift, die wir zur Unterstützung des Käufers bzw. Verarbeiters nach bestem Wissen entsprechend dem derzeitigen Kenntnisstand geben, bekunden kein vertragliches Rechtsverhältnis. Sie entbinden den Käufer nicht davon, unsere Produkte auf ihre Eignung für den vorgesehenen Anwendungszweck in eigener Verantwortung selbst zu prüfen. Im Übrigen gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen. Mit Erscheinen einer durch technischen Fortschritt bedingten Neuauflage dieses Merkblattes verlieren alle vorstehenden Angaben ihre Gültigkeit.

**Stand:** November 2022